

HOMBRE



CONCHITA BOON



HOMBRE

Conchita Boon

Conchita Boon weet met haar fenomenale techniek het publiek aan zich te binden door haar vernieuwende aanpak, verrassende wendingen en een volledige overgave aan de muziek en dans. Zij zoekt naar nieuwe vormen zonder haar leermeesters te verloochenen. Samen met haar begeledingsorkest Labryenco neemt zij het publiek mee naar een onvergetelijke "noche de flamenco". "Hombre" Adembenemend mooi!

Conchita over Hombre

"Ik ben opgegroeid in Amsterdam en elke dag word ik geconfronteerd met vrouwen die de wereld veroveren met hun talenten. Toch ervaar ik dat veel vrouwen vechten tegen een beeld dat voor hun lijkt uitgetekend. Zowel in Nederland als in de kunst waar ik mij aan geweid heb: De Flamenco. Mannelijke Flamencodansers hebben mij altijd het meest geïnspireerd, omdat ze vrijer lijken. Als ik een dans creëer stel ik mij in het begin vaak voor dat ik een man ben, bewegingen komen dan natuurlijker, ik voel me vrij om te doen wat in mij opkomt. Hombre is zowel geïnspireerd op de positie van de vrouw ten opzichte van de man in deze wereld als op de positie van de man en de vrouw in mij."

Conchita Boon (1999)

Een jong Flamencotalent dat begon met dansen toen zij 6 jaar was. Inmiddels heeft zij les en masterclasses gehad van heel

veel grote Flamenco dansers zoals: Rafaela Carrasco, Joaquín Grilo, Farruquito, María Juncal, Ursula López, Ana Morales, Alicia Marquez, Javier Latorre, Fuensanta la Moneta, Isabel Bayon, Eduardo Guerrero, en anderen. Rafaela Carrasco nodigde haar op 10-jarige leeftijd uit om naar Spanje te komen om haar lessen te geven. Sindsdien reist Conchita ieder jaar naar Spanje om daar lessen te krijgen en om op te treden.

"Conchita fascineert de fans door de krachtige expressie van haar Flamencodans met moderne nuances." - La Voz de Almería *"Speciale vermelding betreft ook de danseres Conchita Boon die met haar passie en fenomenale techniek je af en toe in sferen van de film Carmen van Carlos Saura deed verblijven."* - Mpodia

Labryénco

In deze voorstelling werkt zij samen met Labryénco. Een geweldige band opgericht door gitarist/componist Alain Labrie. Hun muziek is een overweldigende mix van Flamenco gitaar, vette groovy percussie, warme fretloze bas, virtuoze viool en fantastische Flamenco vocalen. Live brengt dit gezelschap een wervelende muzikale show. Alain Labrie mixt al jaren succesvol Flamenco en pop/wereldmuziek met o.a. Les Chameurs, Luzazul en da Gaia, maar gaat met Labryenco helemaal terug naar zijn Flamenco roots.

Theater Dept / Music Dept



KEES@MUSICDEPT.NL



06 - 270 46 409